笔尖流出的故事

笔尖流出的故事

本单元学习的几个故事都是虚构的，读起来却像在生活中发生过一样，因为这些故事都能从生活中找到影子。

虚构的故事往往情节曲折，有较鲜明的人物形象，读来比较吸引人。下面提供了三组环境和人物，从中选择一组或自己创设一组，展开丰富的想象，创编故事。

环境：开满丁香花的校园

人物：淘气包张明

外号“小辣椒”的班长王寒冰

充满活力的年轻班主任李军

环境：冬日黄昏时车来人往的街头

人物：充满爱心的少年陆天

流浪狗朵朵

环境：月光下的村庄

人物：铁蛋

铁蛋体弱多病的爷爷

写的时候注意：

- ◇ 故事要围绕主要人物展开。
- ◇ 把故事写完整，情节尽可能吸引人。
- ◇ 试着写出故事发生的环境，还可以写一写人物的心理活动。

写完后，在班上开一个故事会，说说你最喜欢的故事。

本单元学习的几个故事都是虚构的，读起来却像在生活中发生过一样，因为这些故事都能从生活中找到影子。

虚构的故事往往情节曲折，有较鲜明的人物形象，读起来比较吸引人。下面提供了三组环境和人物，从中选择一组或创设一组，展开丰富的想象，创编故事。

本单元学习的几个故事都是虚构的，读起来却像在生活中发生过一样，因为这些故事都能从生活中找到影子。

虚构的故事往往情节曲折，有较鲜明的人物形象，读起来比较吸引人。下面提供了三组环境和人物，从中**选择一组**或创设一组，展开丰富的想象，创编故事。

环境：开满丁香花的校园

人物：淘气包张明

外号“小辣椒”的班长王寒冰

充满活力的年轻班主任李军

环境：冬日黄昏时车来人往的街头

人物：充满爱心的少年陆天

流浪狗朵朵

环境：月光下的村庄

人物：铁蛋

铁蛋体弱多病的爷爷

写的时候要注意：

◇故事要围绕主要人物展开。

◇把故事写完整，情节尽可能吸引人。

◇试着写出故事发生的环境，还可以写一写人物的心理活动。

写的时候要注意：

◇故事要围绕主要人物展开。

◇把故事写完整，情节尽可能吸引人。

◇试着写出故事发生的环境，还可以写一写人物的心理活动。

写的时候要注意：

◇故事要围绕主要人物展开。

◇把故事写完整，情节尽可能吸引人。

◇试着写出故事发生的环境，还可以写一写人物的心理活动。

写的时候要注意：

环境：开满丁香花的校园

人物：淘气包张明

外号“小辣椒”的班长王寒冰

充满活力的年轻班主任李军

环境：开满丁香花的校园

人物：淘气包张明

外号“小辣椒”的班长王寒冰

充满活力的年轻班主任李军

学校里的丁香花开了，学校要举行一次“丁香花节”。每个班级都要围绕“丁香花”这个主题申报节目，参加选拔。

班主任李老师说知道班长王寒冰有舞蹈特长，让他组建了个舞蹈队排演节目。

张明报名想参加，结果班长王寒冰拒绝了，理由是他个子太矮，不适合。

张明很生气，找了六个矮个同学，自己组建了一个舞蹈队，很认真地排练。

因为编舞有创意，他们的节目在选拔时胜出了，获得了演出资格。

环境：开满丁香花的校园

人物：淘气包张明

外号“小辣椒”的班长王寒冰

充满活力的年轻班主任李军

校园里的丁香花开放了。校园里香气馥郁。

张明偷偷采摘了很多丁香花，还扔得到处都是。

班长王寒冰看到了，严厉指出张明的错误。张明说他狗拿耗子——多管闲事。王寒冰却对张明说这个闲事他管到底了。

他们找李老师评理，李老师让张明和自己一起，把所有采折下来的丁香花捆绑包扎，送给学校里的老师。在老师们的惊喜中，张明明白、承认了自己的错误。

环境：开满丁香花的校园

人物：淘气包张明

外号“小辣椒”的班长王寒冰

充满活力的年轻班主任李军

学校里的丁香花开了，学校要举行一次“丁香花节”。每个班级都要围绕“丁香花”这个主题申报节目，参加选拔。

班主任李老师知道班长王寒冰有舞蹈特长，让他组建了个舞蹈队排演节目。

张明报名想参加，结果班长王寒冰拒绝了，理由是他个子太矮，不适合。

张明很生气，找了六个矮个同学，自己组建了一个舞蹈队，很认真地排练。

因为编舞有创意，他们的节目在选拔时胜出了，获得了演出资格。

校园里的丁香花开放了。校园里香气馥郁。

张明偷偷采摘了很多丁香花，还扔得到处都是。

班长王寒冰看到了，严厉指出张明的错误。张明说他狗拿耗子——多管闲事。王寒冰却对张明说这个闲事他管到底了。

他们找李老师评理，李老师让张明和自己一起，把所有采折下来的丁香花捆绑包扎，送给学校里的老师。在老师们的惊喜中，张明明白、承认了自己的错误。

环境：开满丁香花的校园

人物：淘气包张明

外号“小辣椒”的班长王寒冰

充满活力的年轻班主任李军

学校里的丁香花开了，学校要举行一次“丁香花节”。每个班级都要围绕“丁香花”这个主题申报节目，参加选拔。

班主任李老师说知道班长王寒冰有舞蹈特长，让他组建了个舞蹈队排演节目。

张明报名想参加，结果班长王寒冰拒绝了，理由是他个子太矮，不适合。

张明很生气，找了六个矮个同学，自己组建了一个舞蹈队，很认真地排练。

因为编舞有创意，他们的节目在选拔时胜出了，获得了演出资格。

环境：开满丁香花的校园

人物：淘气包张明

外号“小辣椒”的班长王寒冰

充满活力的年轻班主任李军

环境：开满丁香花的校园

人物：淘气包张明

外号“小辣椒”的班长王寒冰

充满活力的年轻班主任李军

环境：冬日黄昏时车来人往的街头

人物：充满爱心的少年陆天

流浪狗朵朵

环境：冬日黄昏时车来人往的街头

人物：充满爱心的少年陆天

流浪狗朵朵

环境：冬日黄昏时车来人往的街头

人物：充满爱心的少年陆天

流浪狗朵朵

一个冬天的黄昏，天气寒冷。少年陆天在街上走，看到路边一只流浪狗，瘦成皮包骨，蜷缩在一个角落里。陆天非常同情这只流浪狗，把它带到了家里。

环境：冬日黄昏时车来人往的街头

人物：充满爱心的少年陆天

流浪狗朵朵

一个冬天的黄昏，天气寒冷。少年陆天在街上走，看到路边一只流浪狗，瘦成皮包骨，蜷缩在一个角落里。陆天非常同情这只流浪狗，把它带到了家里。

环境：冬日黄昏时车来人往的街头

人物：充满爱心的少年陆天

流浪狗朵朵

一个冬天的黄昏，天气寒冷。少年陆天在街上走，看到路边一只流浪狗，瘦成皮包骨，蜷缩在一个角落里。陆天非常同情这只流浪狗，把它带到了家里。

增加阻碍

环境：冬日黄昏时车来人往的街头

人物：充满爱心的少年陆天

流浪狗朵朵

一个冬天的黄昏，天气寒冷。少年陆天在街上走，看到路边一只流浪狗，瘦成皮包骨，蜷缩在一个角落里。陆天非常同情这只流浪狗，把它带到了家里。

一个冬天的黄昏，天气寒冷。一条流浪狗腿被汽车轧伤了，趴在在路中间，朝人群狂吠。天开始下雨了，路上越来越堵。

陆天想上去帮助这条狗，可是大家都说这条狗有狂犬病，因为它掉毛，斑秃，眼神慌乱，身体时常无缘无故抽搐。陆天犹豫了。

有人打电话给流浪狗救助站，陆天拿出面包放在流浪狗旁边。撑起伞，为流浪狗遮雨，直到救助站的叔叔过来。

环境：冬日黄昏时车来人往的街头

人物：充满爱心的少年陆天

流浪狗朵朵

今年的冬天格外的冷。

陆天紧了紧围巾，妈妈新买的围巾给他带来了一丝温暖。

前面熙熙攘攘的人群仿佛被什么东西隔开，自动分成了两股。

陆天定睛一看，那是一只很脏的狗，已经脏得看不出颜色的毛被入侵的雪花浸湿，粘成了一缕一缕的，就像陆天家里用了好几年的旧拖把。这只狗正以一种奇异的步伐往前挪动，先是抖两下，又像坏掉的拖拉机一样往前蹦，周边的人们纷纷给它让开了一条道，生怕这只脏兮兮的狗蹭到自己的衣服。

陆天和妈妈也随着人流迅速离开，小狗在原地瑟瑟发抖。

走出十几米后，陆天停下了脚步，他听到了弱弱的汪汪声。他不由自主地回头望向小狗，陆天的眼睛对上了小狗可怜兮兮的双眼。陆天快步走向小狗。解下脖子上的新围巾，裹住小狗，把它抱了起来。

环境：冬日黄昏时车来人往的街头

人物：充满爱心的少年陆天

流浪狗朵朵

“陆天，你不会想把他带到家里吧？”妈妈也赶过来，一脸惊恐。

“妈妈，它真的很可怜……在路边都要冻死了！”陆天拼命地解释。

“家里那么小，它呆在哪里？这是一条野狗，如果在家里拉屎拉尿，把家里弄得一团糟，谁来收拾？大家都那么忙，以后谁来照顾它？”妈妈仿佛已经看到了房间里一片狼藉的情景，说话快了起来。

陆天觉得空气仿佛冻住了，他也不知道该怎么劝服妈妈同意收养这只狗，对于养狗他也没有经验。但是陆天再也放不下这条小狗，他对着小狗自言自语：“你好可爱，就叫你朵朵吧！可是，现在没有人愿意帮你。”说完，陆天又眼泪汪汪地看向妈妈。

妈妈最受不了陆天的眼泪了，转身就转身往前走了，走几步远远喊了一声：“还愣在那里干嘛，想冻死在街上啊。”然后又加了一句：“照顾你已经够操心了，现在还要照顾一条狗。”妈妈仿佛还在生气，声音带着愤怒。

呼！空气里突然出现一股暖暖的气流……

环境：冬日黄昏时车来人往的街头

人物：充满爱心的少年陆天

流浪狗朵朵

今年的冬天格外的冷。

这些雪花们仿佛迷了路，明明应该投放到北方城市，却接二连三地入侵了这座南方小城。

“呼~好冷呀！”陆天对着手哈着气，试图挽救已经被冻成胡萝卜的双手，可无济于事，哈出的暖气在出口的瞬间就变成了冷空气。

被雪水浸润过的地面格外的湿滑泥泞，让人几乎寸步难行。陆天努力地维持着平衡，快步地往家里走去——那个虽然小但可以为他遮风避雨的家。

一阵寒风吹过，陆天紧了紧围巾。妈妈新买的围巾给他带来了一丝温暖。

前面熙熙攘攘的人群仿佛被什么东西隔开，自动分成了两股。

陆天定睛一看，那是一只很脏的狗，已经脏得看不出颜色的毛被入侵的雪花浸湿，粘成了一缕一缕的，就像陆天家里用了好几年的旧拖把。这只狗正以一种奇异的步伐往前挪动，先是抖两下，又像坏掉的拖拉机一样往前蹦，周边的人们纷纷给它让开了一条道，生怕这只脏兮兮的狗蹭到自己的衣服。

陆天和妈妈也随着人流迅速离开，小狗在原地瑟瑟发抖。

走出十几米后，陆天停下了脚步，他听到了弱弱的汪汪声。他不由自主地回头望向小狗，陆天的眼睛对上了小狗可怜兮兮的双眼。陆天快步走向小狗。解下脖子上的新围巾，裹住小狗，把它抱了起来。

笔尖流出的故事

本单元学习的几个故事都是虚构的，读起来却像在生活中发生过一样，因为这些故事都能从生活中找到影子。

虚构的故事往往情节曲折，有较鲜明的人物形象，读来比较吸引人。下面提供了三组环境和人物，从中选择一组或自己创设一组，展开丰富的想象，创编故事。

环境：开满丁香花的校园

人物：淘气包张明

外号“小辣椒”的班长王寒冰

充满活力的年轻班主任李军

环境：冬日黄昏时车来人往的街头

人物：充满爱心的少年陆天

流浪狗朵朵

环境：月光下的村庄

人物：铁蛋

铁蛋体弱多病的爷爷

写的时候注意：

- ◇ 故事要围绕主要人物展开。
- ◇ 把故事写完整，情节尽可能吸引人。
- ◇ 试着写出故事发生的环境，还可以写一写人物的心理活动。

写完后，在班上开一个故事会，说说你最喜欢的故事。

本单元学习的几个故事都是虚构的，读起来却像在生活中发生过一样，因为这些故事都能从生活中找到影子。

虚构的故事往往情节曲折，有教鲜明的人物形象，读起来比较吸引人。下面提供了三组环境和人物，从中选择一组或**创设一组**，展开丰富的想象，创编故事。

环境：开满丁香花的校园

人物：淘气包张明

外号“小辣椒”的班长王寒冰

充满活力的年轻班主任李军

环境：冬日黄昏时车来人往的街头

人物：充满爱心的少年陆天

流浪狗朵朵

环境：月光下的村庄

人物：铁蛋

铁蛋体弱多病的爷爷

写的时候要注意：

◇故事要围绕主要人物展开。

◇把故事写完整，情节尽可能吸引人。

◇试着写出故事发生的环境，还可以写一写人物的心理活动。