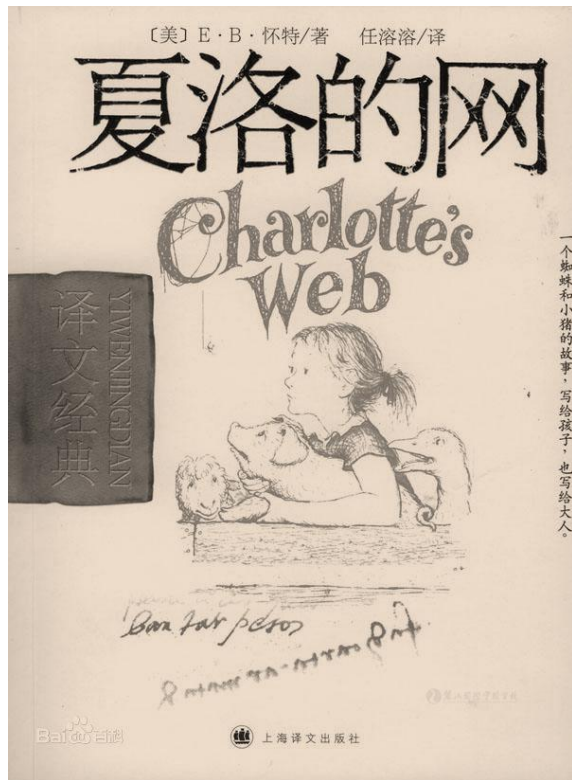
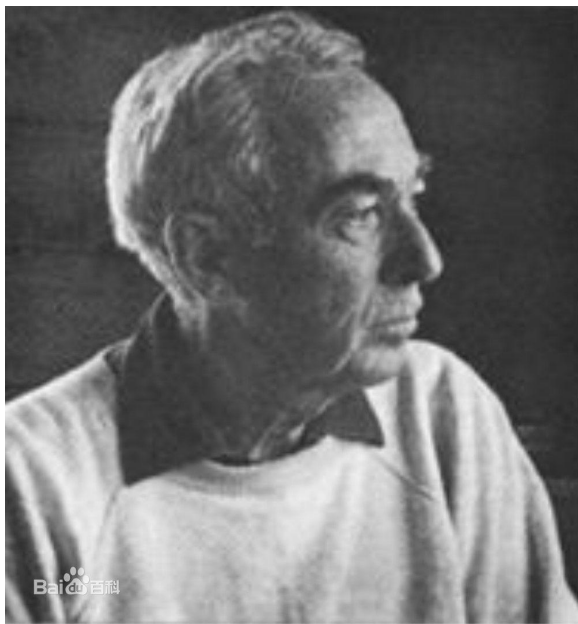




夏洛的网：叙事模式与阅读心理

浙江省绍兴市柯桥区教师发展中心 鲍国潮



怀特的重要时间

1899年，埃尔文 布鲁克斯 怀特出生于7月11日；

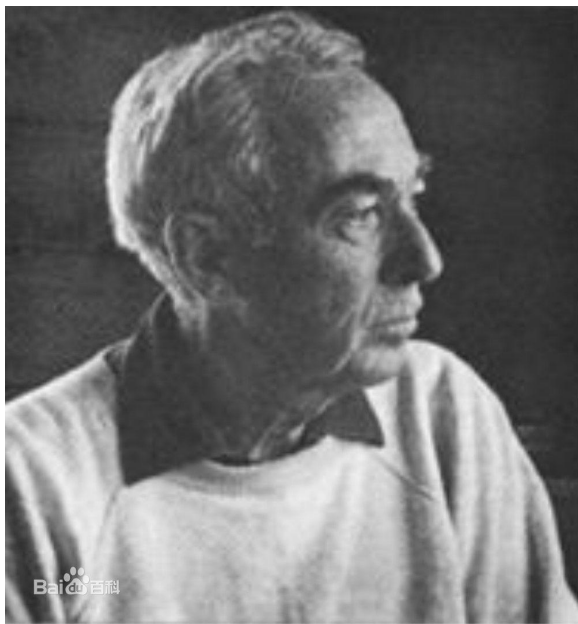
1910年，怀特的故事《冬日散步》获得《圣尼古拉斯》杂志银质奖章；

1921年，怀特从康奈尔大学毕业，随后在《西雅图时报》工作；

1923年，怀特在火车上梦见一只短小精悍、穿戴整齐的小老鼠，成为《精灵鼠小弟》前身。

1927年，怀特在《纽约客》全职工作；

1929年，怀特出版第一部作品《冷美人》；



怀特的重要时间

1933年，怀特在缅因州买下了盐水农场；

1934年，怀特出版了《每一天都是星期六》；

1936年，怀特出版《再见T型车》；

1938年，怀特出版《皮帕克的狐狸与其他诗歌》；

1939年，怀特出版《自行车问题》；

1945年，怀特出版《精灵鼠小弟》；

1952年，《夏洛的网》正式出版。

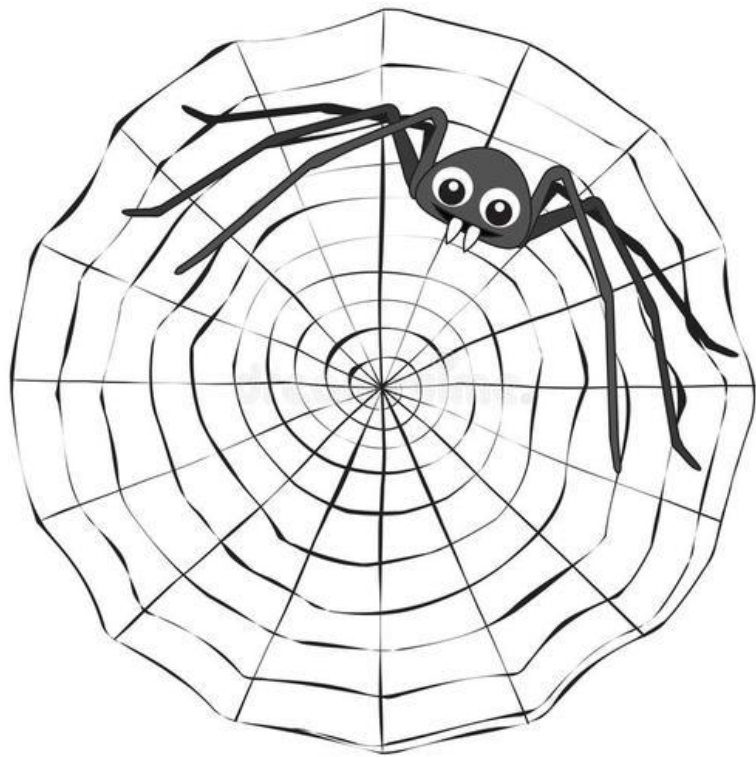


这本童话的主人公是谁？



《夏洛的网》 开篇

夏洛是一只住在谷仓门口的灰蜘蛛。



《夏洛的网》 开篇

我应该先谈谈威尔伯



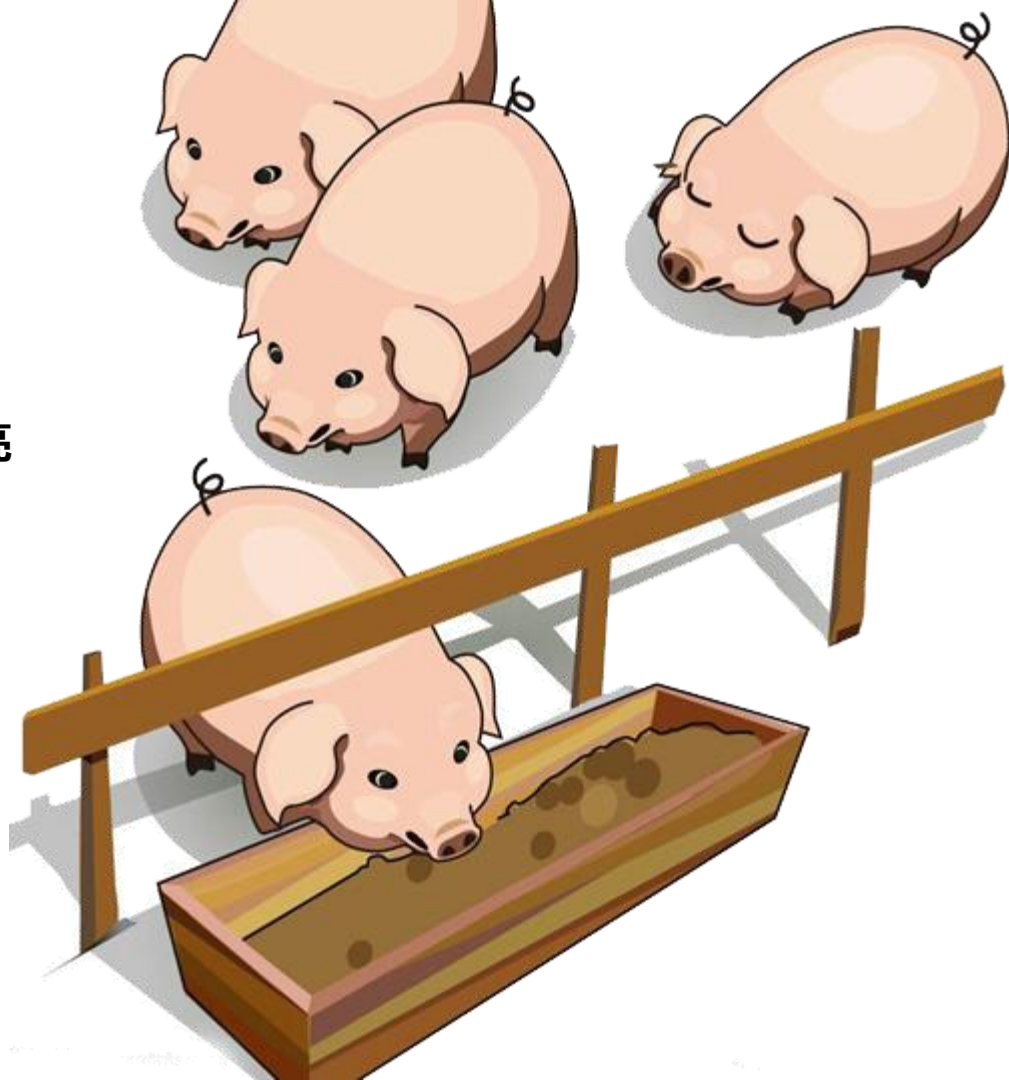
《夏洛的网》开篇

谷仓里可以有马，也可以有奶牛，里面也可以有母鸡啄糠吃，有燕子从门口飞进飞出，但如果里面没有猪，那就没什么好谈的了。



《夏洛的网》 开篇

午夜时分，约翰阿拉布尔穿上靴子，点亮灯笼，走出房门，进到猪圈里。



《夏洛的网》 开篇

爸爸去哪儿啦，还拿着他的斧子？

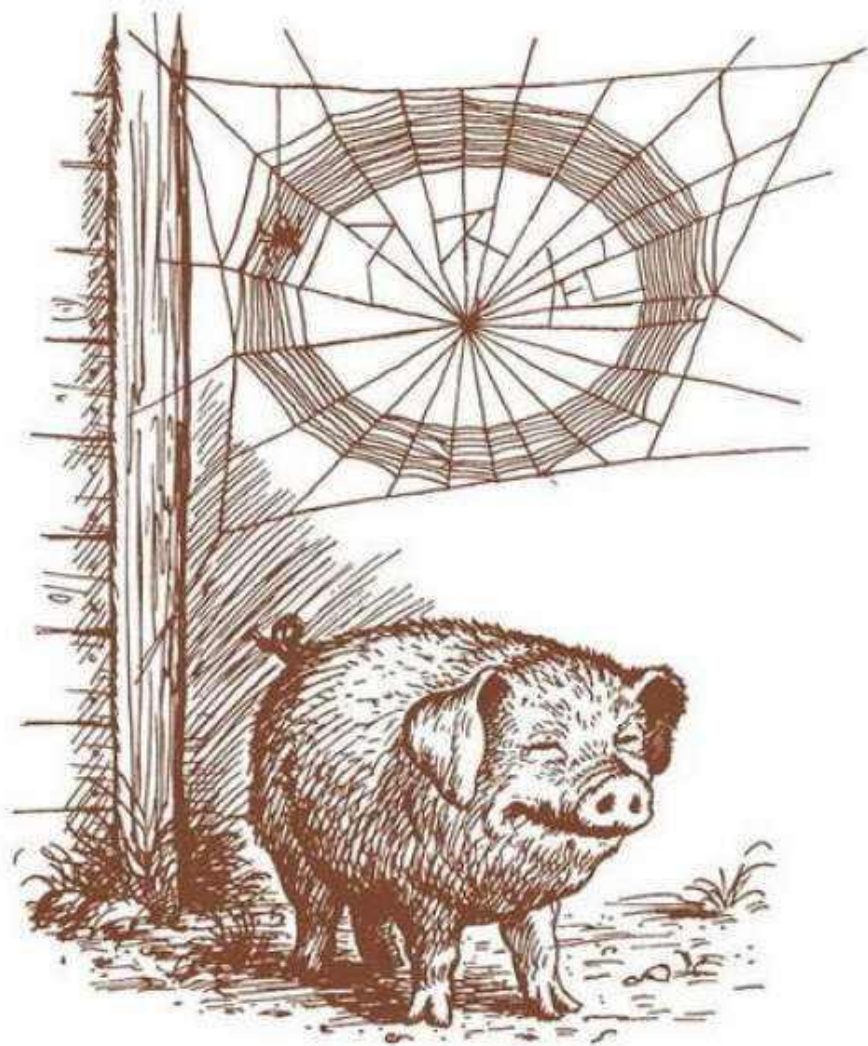
爸爸拿着那把斧子去哪儿啦？



《夏洛的网》 结尾

夏洛是无可比拟的。这样的人物不是经常能够碰到的：既是忠实朋友，又是写作好手。

夏洛两者都是。



那么，弗恩最后去哪里了？



式

夏洛在网上织出的文字，对威尔伯的评价是真的吗？为什么人人都信了？



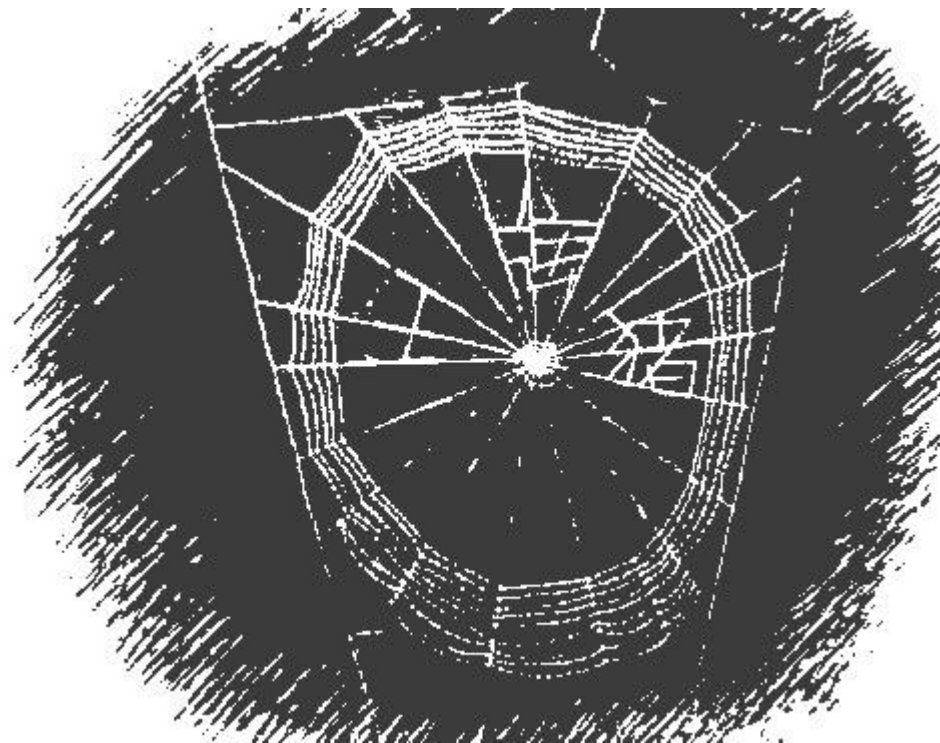
夏洛织的字

夏洛在网上织的第一次：王牌猪；

夏洛在网上织的第二次：了不起；

夏洛在网上织的第三次：光彩照人；

夏洛在网上织的第四次：谦卑。



怀特书信

- 我只想说明，在这本书里，并没有任何象征主义，也没有任何政治的寓意。它是来自谷仓地窖的现场报道。那里是我深爱的地方，无论春夏秋冬，我都在那里，与絮絮叨叨的、前来观光的燕子们,还有看起来一模一样的绵羊一起，度过许多美好的时光。



普罗普的故事形态学

第一单元：初始情景

第二单元：推动故事展开

第三单元：转移

第四单元：对抗

第五单元：归来

第六单元：接受

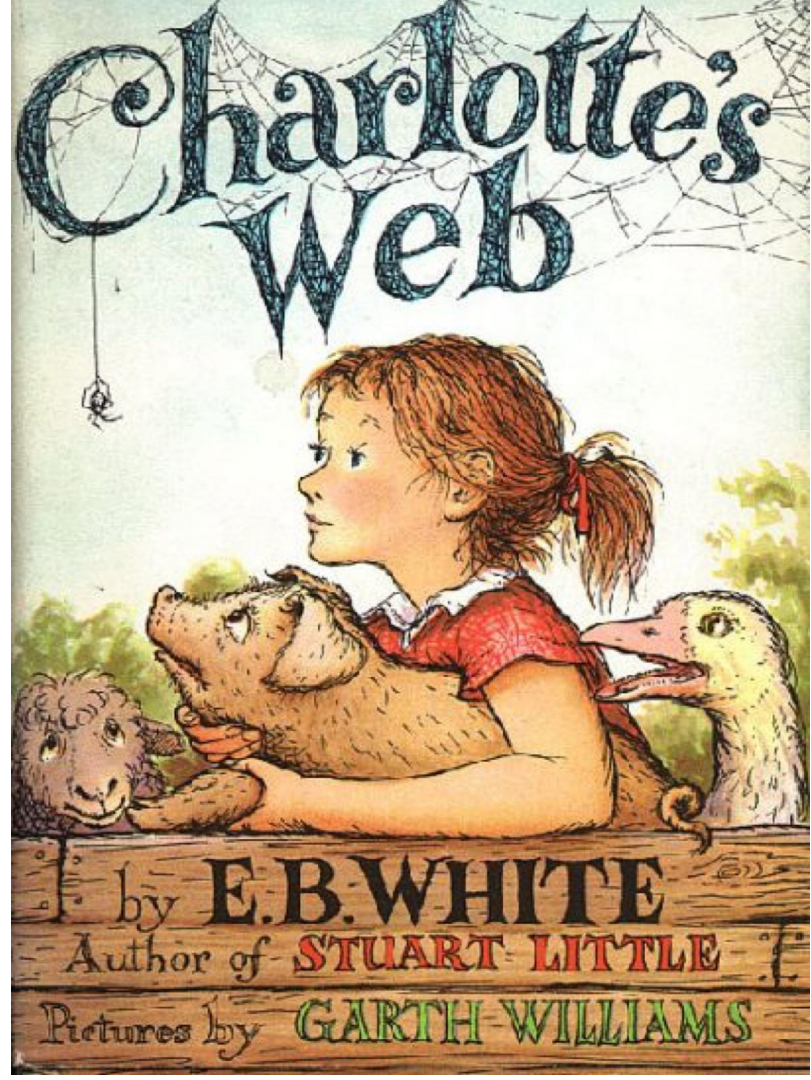


《夏洛的网》全书结构

作品目录

章节	名称
1	早饭前
2	小猪威尔伯
3	逃走
4	孤独
5	夏洛
6	夏日
7	坏消息
8	家里的谈话
9	威尔伯说大话
10	臭蛋爆炸
11	奇迹

章节	名称
12	会议
13	进展顺利
14	多里安医生
15	蟋蟀
16	上集市去
17	叔叔
18	凉爽的晚上
19	卵袋
20	胜利时刻
21	最后一天
22	温暖的风



参

为什么威尔伯的死亡成为了全谷仓都关注的事，而夏洛的死却没有人真正关心呢？







- 1. 威尔伯安全地渡过了他的童年，弗恩也获得了成长。**
- 2. 夏洛仿佛是一种精神的存在，她在完成了成长引导的使命后就消失了。**
- 3. 夏洛职责是传递。**

怀特的忠告

- 任何居高临下为孩子们写作的人，都是在浪费时间，任何写作都应“向上”，而非“向下”。孩子们是苛刻的，他们最细心、最好奇，充满渴望，无比聪明，通常情况下大多彼此志趣相投。孩子们把一切都看作游戏，如果我丢给他们一个难懂的词，他们反手就把它挂在球网上。

谢谢聆听

浙江省绍兴市柯桥区教师发展中心 鲍国潮

